

8 класс

Домашнее задание по ЭТМ от 28.03, 29.03, 01.04

Построить задания из 8 билета и проверить наличие в тетради всех заданий по предыдущим 7 билетам. Если каких-то билетов/заданий не хватает - дописать.

Билет № 1

1. Интервалы от **d**: б3↑, ч5↑, ч8↑, м3↓, ч4↓.
2. Es-dur 3 вида.
3. Тритоны в Es-dur гарм.
4. Характерные интервалы: ув. 2 и ум. 7 в Es-dur.
5. D7 с обращениями и разрешениями в Es-dur.
6. t53 Ум.VII7 D56 t53 II34 K64 D7 t3 в h-moll.

Билет № 2

1. Интервалы от **fis**: ч.4↑, м.3↑, б.3↓, м.7↓, б6↓.
2. g-moll 3 вида.
3. Тритоны в g-moll нат.
4. Характерные интервалы: ув.5, ум.4 в g-moll.
5. D7 с обращениями и разрешениями в g-moll.
6. T53 VII7 D56 T53 II34 K64 D7 T3 в A-dur.

Билет № 3

1. Интервалы от **g**: б3↑, ч4↑, б6↑, б2↓, ч5↓.
2. A-dur 3 вида.
3. Тритоны в A-dur нат.
4. Характерные интервалы: ув.5, ум.4 в A-dur.
5. D7 с обращениями и разрешениями в A-dur.
6. t53 D65 t53 s6 II43 K64 D7 t3 в c-moll.

Билет № 4

1. Интервалы от **e**: ч4↑, м6↑, ч5↑, м7↓, м6↓.
2. fis-moll 3 вида.
3. Тритоны в fis-moll гарм.
4. Характерные интервалы: ув. 2 и ум. 7 в fis-moll.
5. D7 с обращениями и разрешениями в fis-moll.
6. T53 D6 D65 T53 II43 K64 D7 T3 в B-dur

Билет № 5

1. Интервалы от **a**: б.3↑, б.6↑, ч.5↓, м.7↓, ч8↓.
2. В-dur 3 вида.
3. Тритоны в В-dur гарм.
4. Характерные интервалы: ув. 2 и ум. 7 в В-dur.
5. D7 с обращениями и разрешениями в В-dur.
6. t53 D6 Ум.VII7 t53 II65 K64 D7 t3 в e-moll.

Билет № 6

1. Интервалы от **f**: м.3↑, ч.4↑, б.3↓, м.7↓, б6↓.
2. с-moll 3 вида.
3. Тритоны в с-moll нат.
4. D7 с обращениями и разрешениями в с-moll.
5. Характерные интервалы: ув.5, ум.4 в с-moll.
6. T53 D6 VII7 T53 II65 K64 D7 T3 в D-dur.

Билет № 7

1. Интервалы от **cis**: м.3↑, ч.5↑, б.2↓, б.3↓, ч5↓.
2. As-dur 3 вида.
3. Тритоны в As-dur нат.
4. D7 с обращениями и разрешениями в As-dur.
5. Характерные интервалы: ув.5, ум.4 в As-dur.
6. t53 D65 t53 s6 II43 K64 D7 t3 в cis-moll.

Билет № 8

1. Интервалы от **b**: ч.4↑, б.6↑, м.3↓, м.6↓, ч5↓.
2. 3 вида h-moll.
3. Тритоны в h-moll гарм.
4. Характерные интервалы: ув. 2 и ум. 7 в h-moll.
5. D7 с обращениями и разрешениями в h-moll.
6. T53 VII7 D56 T53 II34K64 D7 T3 в Es-dur.